

Proyectos estudiantiles de Cultura de la Legalidad UACH – CEEAD, A.C. 2015

Título del Proyecto	Facultad	Integrantes del Equipo	Explicación de los alumnos.
“Escucha a los demás”	FACIATEC	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gerardo Mendoza Chacón ▪ Joel Núñez Palma ▪ Saúl Navarro Cepeda 	<p>El proyecto consistió en una plática a niños de escuela básica donde les planteamos los problemas que se pueden generar a partir del uso inadecuado de los celulares, las tablets entre otros dispositivos y lo sustentamos en el artículo 48º de la Ley de Vialidad y Tránsito para el Estado de Chihuahua. Otra parte fundamental del proyecto fue hacer cartelones y volantes sobre el tema “phubbing” donde los lectores de estos, usan constantemente el celular.</p>
“Un lugar para mi amigo”	FACIATEC	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Perla Nayeli Loya Burciaga ▪ Myra Lizette Chávez Meza ▪ Miriam Rodríguez Hernández ▪ Guadalupe Jáuregui Tarango 	<p>Como estudiantes de Ingeniería en Desarrollo Territorial nos dimos cuenta de que en la ciudad de Chihuahua, específicamente dentro del Campus I de la Universidad Autónoma de Chihuahua las calles y banquetas no están adecuadas para facilitar el traslado de personas que cuentan con alguna discapacidad y la poca infraestructura como rampas y estacionamientos especiales son insuficientes, no cumplen con las normas y no son respetados por los demás usuarios, es por esto que decidimos llevar a cabo el proyecto “Un lugar para mi amigo” con el cual buscamos concientizar a los estudiantes de la facultad acerca de la importancia del buen uso de dichos lugares. Para cumplir con nuestro objetivo global de generar un hábito de respeto y sensibilización en los usuarios, el proyecto se basa en dos actividades principales, siendo una de ellas una plática de concientización al interior de nuestra facultad en la que se contó con el apoyo de dos personas discapacitadas, estudiantes de la universidad, que nos apoyaron dando su testimonio a los estudiantes, así como al permitirnos ser la imagen de una serie de carteles que se colocaron en las señales de estacionamiento para discapacitados con el fin de evitar que las personas que no lo necesitan se estacionen ahí obstaculizando aún más la movilidad de las personas con discapacidad.</p>
“Cambiando percepciones generamos Cultura de la Legalidad”	FACIATEC	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Jesús Fierro Villa ▪ Marco Antonio Guerrero Ramírez ▪ Ylenia Ivette Loya Caro ▪ Cecilia Marlen Rodríguez Estrada 	<p>Parte de la población que pertenece a la cultura Tarahumara se ve en la necesidad de migrar a la Cd. de Chihuahua en búsqueda de una mejor calidad de vida, sin embargo, esa búsqueda se ve obstaculizada en gran medida por la discriminación. Dicha discriminación como en la mayoría de los casos surge por falta de conocimiento y prejuicios. Por eso decidimos abordar a un grupo pequeño de población, a niños y niñas de 5to año de primaria para proporcionarles información sobre esta cultura y como respetarlos contribuye y es cultura de la legalidad. Para dicho proyecto se solicitó permiso a la escuela primaria Cuauhtémoc, con la carta membretada otorgada por la autoridad correspondiente en la facultad; para poder realizar una práctica a dicho grupo apoyada en material visual mediante una presentación en Power Point. Después de presentarnos ante el grupo la plática consistió primero en presentarle al grupo la imagen de una persona Tarahumara para que cada niño y niña en una hoja nos escribiera con una sola palabra que era lo que percibía. Luego procedimos a explicar la cultura Tarahumara, su origen, modo de vida, alimentación, vivienda, vestimenta, lenguaje, entre otros (la información fue extraída de página oficial de</p>

			gobierno estatal de Chihuahua). Y por último que es la cultura de la legalidad, así como unos de los primeros artículos de la CPEUM, los cuales a grosso modo señalan que debemos respetar a las personas sin importar su sexo, origen o creencias y que todos por igual tenemos los mismos derechos. Concluimos la plática del mismo modo que iniciamos, proporcionándoles una hoja a las niñas y los niños para que nos dijeran que había aprendieron, así medimos el impacto que tuvo nuestra manera de atacar el problema.
“Rescatando los valores”	FACIATEC	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ana Martina Portillo Mares ▪ Martha Lazos Vega ▪ Lorena Bustillos García 	Esta problemática nace mediante una observación en el asentamiento indígena Carlos Díaz Infante, donde actualmente viven aproximadamente 36 familias, la crisis o la carencia de la práctica de valores de estos niños, la falta de la práctica de valores se ve día con día. La pérdida de valores se fue dando poco a poco ya que los padres de familia no dedican su tiempo para enseñarles de los valores y lo importante que es practicarlos, esto se da porque los padres trabajan todos los días y los niños prácticamente crecen solos es por eso que surge la pérdida de la práctica de valores.
“Rompe el silencio”	FEI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gabriela Yaea Valdez Castañón ▪ Elías Alejandro Holguín Peral ▪ Ever Justino Martínez Arviso ▪ Okany Fernanda Chávez Herrera ▪ Evelin Daniela Ortíz Caldera ▪ María Adriana Barreto Barreno ▪ Amir Shaar Guerrero ▪ María Isabel Cano Díaz 	El presente proyecto se lleva a cabo con el propósito de fortalecer los mecanismos de denuncia existentes, así como proponer nuevas formas de llevarla a cabo, esto para fomentar en los ciudadanos la iniciativa de que ejerzan su derecho a denunciar cuando sean víctimas o testigos de algún hecho ilícito.
“La cartera olvidada”	FFyL	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Juan Diego Molina Dávila ▪ Vicente Manuel Torres Avitia 	Determinar, mediante un experimento social, qué cantidad de personas actúan con honestidad en el restaurante Buffalucas y dar a conocer los resultados por medio de redes sociales.
“Somos más”	FFyL	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mirna Rosario Quintana Quezada ▪ Martha Ivett Muela Medina ▪ Jesús Manuel Heras Batres ▪ Fernando Alberto López Murillo ▪ Arturo Pérez Neri 	Lograr que los estudiantes de las facultades de Filosofía y Letras y Ciencias Químicas tomen conciencia que no todos los alumnos tienen malas prácticas fomentando la cultura de la legalidad
“Cultura de la Legalidad”	FI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Alejandro Terán Romero 	El objetivo principal está orientado a la Cultura de la Legalidad dentro del estacionamiento de la Facultad de Ingeniería de la UACH es reducir en su totalidad el índice de accidentes y fomentar el adecuado uso de los lugares destinados para estacionar por parte de los alumnos ya que es una problemática cotidiana y más entre alumnos de nuevo ingreso.
“¿Cómo tratan los médicos a tu viejo?”	FMCB	<ul style="list-style-type: none"> ▪ María Sofía García Venegas ▪ Ailed Andrea Acevedo Prieto 	Crear conciencia en todos los estudiantes de medicina de la Universidad Autónoma de Chihuahua. Desde primer a décimo semestre sobre el trato adecuado hacia el paciente geriátrico y la importancia que estos tienen en su rol como sociedad.
“Conveniencia o Salud”	FMCB	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Elizabeth Rivero Chávez ▪ Karely Sbeiddy Ramírez Rodríguez 	El objetivo del proyecto fue concientizar al personal de 5 farmacias Similares de la Ciudad de Chihuahua acerca de su situación laboral y la que desarrolla el médico específicamente en consultorios anexos a farmacias similares que muestran fines de lucro sobre la ética profesional.

“¿De verdad harás tu voto nulo?”	FMCB	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Otlí Libertad Villalva de la O 	El proyecto pretende informar sobre la anulación del voto, así como de sus consecuencias, a fin de fomentar la participación ciudadana, y el ejercicio al voto.
“Diferentes personas, mismas oportunidades”	FMCB	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Jorge Alberto Meza Chacón ▪ Fátima Yadira Márquez Urbano 	El objetivo de este proyecto es lograr una mayor difusión sobre: cómo evitar las acciones que ocasionen discriminación en el ámbito laboral a empleados o aspirantes por parte de compañeros, reclutadores para generar estrategias que contribuyan a erradicar la discriminación laboral en una empresa.
“El alcohol... tu peor pasajero”	FMCB	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Perla Sarahí Payán Cisneros ▪ Ana María Mendoza Sánchez ▪ Alma Soledad Treviño Campos ▪ Erika Jazmín Domínguez Anchondo 	Concientizar a los estudiantes de la UACH sobre la importancia de abstenerse de conducir bajo la influencia del alcohol
“Estudiar para aprender, no para pasar”	FMCB	<ul style="list-style-type: none"> ▪ María Fernanda Olvías Espinoza ▪ Ana Victoria Ramos Díaz de León ▪ Fernanda Guevara Zabre ▪ Alix Alejandra Michel Barrera 	Este proyecto se realizó para concientizar a los estudiantes de nuestra Facultad de la importancia de adquirir conocimientos y habilidades que permitan ir más allá de una calificación aprobatoria.
“Importancia del voto en la Cultura de la Legalidad”	FMCB	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Héctor Alan Carrasco Valencia ▪ Marco Antonio Renova García 	Concientizar al mayor número de habitantes sobre la importancia de su participación en el correcto funcionamiento de la vida democrática, y sobre la repercusión que el abstencionismo electoral y el voto nulo tienen sobre la Cultura de la Legalidad y las instituciones.
“Por una medicación transparente”	FMCB	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sol Clarissa Aguilera Ortíz ▪ María Teresa Flores Molina ▪ Edith Daniela Herrera Rodríguez ▪ Alenka Aimeé Madrid Andazola 	Lograr un cambio de conciencia en médicos y estudiantes de medicina sobre los sobornos de la industria farmacéutica y sus implicaciones en la economía y la salud de los pacientes.
“Prohibición de repartición de publicidad y empleo de menores de edad en cruceros y pasos peatonales”	FMCB	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aarón Eduardo Ramírez Chavarría ▪ Rocío Fernanda Grajeda Torres ▪ Abigail Chávez Hernández 	Debido al alto riesgo de accidentes que hay en los cruceros y pasos peatonales, principalmente en personas que se encuentran ahí realizando ventas, espectáculos y entrega de publicidad, este proyecto buscar realizar la iniciativa para prohibir lo hagan en los lugares mencionados y que se respeten todos los derechos que no se les otorga a este sector de la población que se encuentra desprotegido.
“¿Qué es la violencia obstétrica?”	FMCB	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Alicia Arely Montañez Mora ▪ Claudia Meza Licón ▪ Orlando Rodríguez Porras 	El objetivo del proyecto es informar al personal de salud y a las mujeres en periodo gestante, parto y/o puerperio sobre ¿Qué es la violencia obstétrica?, cómo diferenciar asertivamente los actos, situaciones o procedimientos que la conforman o que pertenecen a la práctica médica legal, por medio de atractivos trípticos informativos, los cuales se entregaron en las inmediaciones del Hospital Central Universitario.